



# MENSCH WENIGER

FILMREIHE 2019/2020  
Viktoria-Kino Sprendlingen

---

## ROBOT AND FRANK

Mi. 18.09.2019

Schräges Buddymovie um einen alternden Dieb und seinen ihn umsorgenden Roboter. Der alternde Langfinger Frank ist mittlerweile so dement, dass er schon mal bei sich selbst einbricht. Deshalb drängt sein besorgter Sohn Hunter dem kleptomatischen, seit dreißig Jahren geschiedenen Rentner einen Haushalts- und Pflegeroboter auf. Frank verabscheut den liebenswerten Gesundheits-Butler von ganzem Herzen – bis er merkt, dass er die künstliche Intelligenz als Komplize für seine Raubzüge einspannen kann.

Tragikomödie, USA 2012, 89 Min., FSK 0, Regie: Jake Schreier  
Mit: Frank Langella, Susan Sarandon, James Marsden, Liv Tyler

---

## EMBRACE – DU BIST SCHÖN

Mi. 16.10.2019

Als Taryn Brumfitt 2013 ein ungewöhnliches Vorher-Nachher-Foto von sich postet, wird ihre Aktion zu einem weltweiten Medienereignis. Über 100 Millionen Menschen sehen das Bild in sozialen Netzwerken. Mit dem Foto, das Brumfitt vor und nach einer Schwangerschaft zeigt, wollte sie Frauen dazu bewegen, ihre Körper so zu lieben, wie sie sind. Sie sollen sich nicht von einem Ideal unter Druck setzen lassen, wie es täglich in Medien und der Werbung transportiert wird – einem Ideal, das Schlankheit und bestimmte Proportionen vorgibt. Für ihre Dokumentation reiste Brumfitt um die Welt. Sie sprach mit Frauen, um herauszufinden, was sie über ihre Körper denken und ob sie Erfahrungen mit Body Shaming haben, mit der öffentlichen Diskreditierung wegen körperlicher Merkmale. Taryn Brumfitts Botschaft: „Liebe deinen Körper wie er ist, er ist der einzige, den du hast!“

Dokumentarfilm, Australien 2017, 83 Min., FSK 12, Regie: Matt Macedo  
Mit: Taryn Brumfitt, Hugh Fenton, Lindi Harrison, Mathew Brumfitt, Bettina Hamilton

---

## A.I. – KÜNSTLICHE INTELLIGENZ

Mi. 13.11.2019

In einem Forschungslabor entsteht der erste intelligente Roboter mit menschlichen Gefühlen. Er hat die Gestalt eines elfjährigen Jungen und erhält den Namen David. Doch seine „Adoptiveltern“ sind mit dem künstlichen Ersatzkind bald überfordert und setzen es aus. Auf sich allein gestellt versucht David daraufhin, seine Herkunft und das Geheimnis seiner Existenz zu ergründen und begibt sich auf eine Odyssee voller Abenteuer und Gefahren.

Science Fiktion, USA 2001, 146 Min., FSK 12, Regie: Steven Spielberg  
Mit: Haley Joel Osment, Jude Law, Frances O'Connor u. a.

---

## ALLES STEHT KOPF

Mi. 11.12.2019

Der US amerikanische Computer Animationsfilm von Pixar aus dem Jahr 2015 ist ein humorvoller Einblick in die menschliche Psyche. Was steuert eigentlich unser Empfinden, Denken und Handeln? Bei Riley, elf Jahre alt,

der Hauptfigur des Filmes, sind es fünf Basisemotionen: Wut, Ekel, Freude, Kummer und Angst. Jede von diesen hat ihre Aufgabe. Doch was passiert eigentlich, wenn plötzlich zwei davon abhandenkommen und dabei sogar die eigenen Erinnerungen in Unordnung geraten? Da ist es schnell vorbei mit überlegtem Handeln. Der Animationsfilm von Pete Docter ist ein Film für alle Generationen, lustig und nachdenklich zugleich.

Animationsfilm, USA 2015, 94 Min., FSK 0,  
Regie: Pete Docter, Renaldo del Carmen

---

## EX MACHINA

Mi. 15.01.2020

Wo ist die Grenze zwischen Mensch und Maschine? Auch der faszinierende SciFi Film Ex Machina stellt sich dieser Frage. Der junge Wissenschaftler Caleb (Domhnall Gleeson) erfährt die schmale Grenze in der Begegnung mit Ava, der weltweit ersten künstlichen Intelligenz, geschaffen von Nathan (Oscar Isaac), ein Konzernchef, der seine Forschung auf einem entlegenen Grundstück in den Bergen betreibt. Im Experiment soll Caleb dort mit Ava eine Verbindung aufbauen. Doch bald schon sind wissenschaftliche Daten nicht mehr das Bestimmende, sondern viel eher Zweifel, Eifersucht und Misstrauen.

Sci-Fi, Thriller, Großbritannien 2015, 108 Min., FSK 12, Regie: Alex Garland  
Mit: Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac u. a.

---

## GOLDFISCHE

Mi. 12.02.2020

Das Leben des Bankers Oliver wird nach einem schweren Unfall auf den Kopf gestellt: Nach seinem Crash ist er querschnittsgelähmt. Während der Reha kommt er in Kontakt mit einer WG von Menschen mit Behinderung. Eigentlich sollte Oliver sein Leben nun völlig neu überdenken, doch stattdessen verleiten seine neuen Umstände ihn zu einem kriminellen Plan: Er will in die Schweiz, um dort eine beträchtliche Summe an Schwarzgeld an sich zu bringen. Das illegale Unterfangen kann er allerdings nicht allein bestreiten, weshalb er seine neuen Bekannten als unwissentliche Komplizen einspannt.

Komödie, Deutschland 2019, 112 Min., FSK 12, Regie: Alireza Golafshan  
Mit: Tom Schilling, Jella Haase, Kida Khodr Ramadan

---

## HI, AI

Mi. 11.03.2020

Während in Kalifornien Chuck mit seiner neuen Lebensgefährtin Harmony einen Road-Trip mit dem Wohnmobil plant, soll Pepper in Japan Oma Sakurai im Alltag ein bisschen Gesellschaft leisten. Eigentlich alles ganz normal, wären Harmony und Pepper aus Fleisch und Blut und keine humanoiden Roboter. KI (künstliche Intelligenz) ist auf dem Marsch raus aus den Fabrikhallen und rein in unseren Alltag. Ist das wirklich unsere Zukunft? Und ist das unheimlich oder eher faszinierend?

Dokumentarfilm, Deutschland 2019, 87 Min., FSK k.A., Regie: Isa Willinger

## FILMREIHE „MENSCH“

**VIKTORIA-KINO, OFFENBACHER STRASSE 9 A,  
63303 DREIEICH SPRENDLINGEN**

Der Eintritt beträgt 8,00 EUR auf allen Plätzen –  
plus 1,00 EUR Aufschlag für Filme mit Überlänge.

Karten nur direkt vor Ort an der Abendkasse.  
Die Filme beginnen um 20.00 Uhr. Einlass ab 19.30 Uhr.

Vor jedem Film gibt es eine kurze Filmeinführung.



©schmid Grafikdesign

Die Filmreihe ist eine Kooperation des Frauenbüros Dreieich mit  
dem Evangelischen Dekanat Dreieich und der vhs Dreieich.  
Kontakt: [karin.siegmann@dreieich.de](mailto:karin.siegmann@dreieich.de), Tel.: 06103 / 601-960



EVANGELISCHE KIRCHE  
DEKANAT DREIEICH



Volkshochschule  
Dreieich

